



La lettre de l'Étoile

Bulletin d'information de l'Église protestante unie de l'Étoile

    54-56, av. de la Grande-Armée 75017 Paris www.etoile.pro

N°264
Hiver
2023



Étoile 2030

À quoi ressemblera l'Étoile dans dix ans ? Les pasteurs Florence Blondon et Louis Pernot auront pris leur retraite (du moins, on l'espère pour eux), mais leur trace restera. À commencer par leur capacité à innover sur les nouveaux médias, qui permet à un Évangile de liberté de rayonner sur les cinq continents, avec 30 % d'audience internationale pour le culte en ligne. Mais aussi une part importante de chrétiens sans paroisse près de chez eux, et qui soutiennent financièrement nos projets. Et surtout une communauté engagée en présence réelle, attirant des jeunes qui aspirent à donner de la profondeur à leur foi et à s'engager. L'Étoile s'est donnée toutes les cartes pour voir l'avenir sereinement.

Mais l'Église réformée sera toujours à réformer. Le conseil presbytéral mène une intense réflexion pour faciliter l'accueil des nouveaux et leur intégration. J'observe aussi que ceux qui viennent d'une autre tradition religieuse et qui rejoignent le culte dominical ont souvent déjà l'habitude de suivre un office hebdomadaire. L'Esprit de créativité souffle-t-il toujours lors du culte ? Je crois que l'avenir du protestantisme dépendra de notre capacité à entrer en dialogue avec d'autres cultures, traditions, convictions, en invitant des musiciens d'autres traditions religieuses pour témoigner que le questionnement de la foi est universel.

Nous sommes aussi attendus sur les combats de notre époque. Les protestants aiment s'enorgueillir de leurs glorieux ancêtres, mais cela ne suffit pas toujours pour être à la hauteur de son temps. J'entends plutôt les combats auxquels le protestantisme a une expérience à apporter comme celui de la liberté de conscience, alors que trop de croyants, lorsqu'ils arrivent à remettre en question l'interprétation officielle, essuient l'exclusion de leur propre communauté.

Nous avons aussi une voix à faire entendre face aux clercs de toutes religions qui prétendent détenir les monopoles de la vérité et du sacré. Depuis 500 ans, les protestants affirment et répètent sans relâche que chacun a vocation, non à rester dans l'enfance de la foi, mais à oser penser par soi-même.

Le protestantisme porté à l'Étoile se distingue encore par son courage à accepter l'autocritique de sa foi par l'histoire et les sciences. De telle sorte que la religion ne soit plus un frein, mais une force : d'éducation, de transformation intérieure et de progrès humain. Oui, l'Étoile sera plus que jamais attendue dans les années à venir.

Raphaël Georgy



La vente
de l'Étoile
p.4

Les rendez-vous
musicaux de la saison
p.4

Formations
théologiques
p.6



Faut-il être fou ou sage ?

Faut-il être fou ou sage pour accueillir le Royaume de Dieu, c'est-à-dire parvenir à l'accomplissement de sa vie et répondre à ce que Dieu attend de nous ?

Être sage, c'est tout bien faire comme il le faut, être un bon petit (ou grand) chrétien. C'est être fidèle, généreux, engagé, pratiquant, juste et aimant.

Être fou, c'est ne pas être comme tout le monde, être différent, imprévisible, hors des sentiers battus, et peut-être parfois risquer de s'égarer.

Notre éducation, et la norme religieuse nous invitent plutôt à être sages. Pourtant un peu de folie, de créativité, de courage de se démarquer du monde est essentiel. Le Christ ne cherche pas à avoir un troupeau de moutons dociles, mais une communauté de frères et de sœurs intelligents, libres, et parfois, s'il le faut, capables de se révolter ! Comment se situer alors ?

Les vierges sages et les vierges folles

Dans sa parabole sur les 10 vierges en Matthieu 25, Jésus, loin de donner une réponse, complique les choses. Les vierges sages, certes, ont été prévoyantes, elles ont de l'huile en réserve pour leurs lampes. Mais elles ne sont pas du tout sympathiques ni généreuses, elles refusent de partager. C'est le risque de ceux qui se considèrent comme meilleurs que les autres : l'arrogance, l'orgueil et le mépris des autres.

Soyez sages !

Mais s'il faut évidemment éviter le comportement pharisien, c'est mieux quand même d'être sage ! D'ailleurs ce sont les vierges sages qui entrent dans le banquet du Royaume. Elles sont prévoyantes, elles ont une visée dans leur existence et se posent la question de savoir où leur vie mène, du sens. C'est essentiel, sinon on ne fait que vivre au jour le jour, comme un animal.

Et être sage, c'est construire sa maison sur le roc, construire une vie qui dure et qui tient bon, et cela consiste à écouter la Parole du Christ et à la mettre en pratique nous dit Matthieu (7:24ss). Il est essentiel d'avoir une réflexion sur le sens de sa vie et de vivre ses convictions en pratique pour construire quelque chose de durable, et non pas comme sur le sable.

Soyez intelligents !

Et le mot traduit par « sage » (phronimos) en fait signifie littéralement « intelligent ». Voilà aussi qui est important. La foi n'est pas opposée à l'intelligence ni à la raison. Au contraire. La foi n'est pas de croire aveuglément ce qui semble « absurde » ou mystérieux. On peut même découvrir Dieu par l'intelligence.



Les vierges sages et les vierges folles par Martin de Vos

Croire permet de mieux comprendre, et comprendre permet de mieux croire. Nous avons le droit, et même le devoir d'être intelligents, prévoyants, astucieux, rationnels. Dieu peut être au-delà de ce que nous pouvons comprendre, mais il ne s'oppose pas à la raison.

La sagesse de Dieu

La sagesse est d'ailleurs un des attributs de Dieu dans l'Ancien Testament qui comporte nombre de livres dits « de sagesse » : les Psaumes, les proverbes, l'Ecclésiaste... Pourtant, ces livres ne sont pas des traités de philosophie, ni des codes de morale, ils font réfléchir sur la vie, invitant à la prendre d'une certaine manière. Les Psaumes nous montrent l'importance du spirituel dans cette sagesse, il y a un souffle qui nous mène au-delà de toute pratique, et nous permet de dépasser la simple sagesse morale.

Dieu n'est pas pour les sages !

Pourtant, Dieu ne se révèle pas aux sages et aux intelligents... mais aux enfants (Matt. 11:25) nous dit le Christ. Or dans la Bible, les enfants sont considérés comme sans grande connaissance ou capacité de sagesse et de réflexion profonde. La sagesse n'est donc pas tout, et peut-être pas le plus important. L'essentiel n'est pas d'avoir toutes les qualités morales ou intellectuelles du monde, mais d'être comme des enfants qui savent qu'ils ont encore beaucoup à apprendre, des enfants qui sont humbles, petits, et qui le savent, et dont la vie ne repose que sur la confiance.

La sagesse de Dieu est folie !

Paul, quant à lui milite pour la folie ! La sagesse de Dieu qui est folie pour les hommes (I Cor. 1:21ss). La sagesse humaine, c'est de se préserver, de penser à soi. L'Évangile, c'est le don, le service, le pardon, et même le sacrifice de soi. Cela est folie pour les hommes... Mais cette folie de la foi est ce qui peut sauver le monde.

Louis Pernot



Le diable existe-t-il ?

Le diable, Satan, Belzébuth, les démons... tous représentent des figures du mal. La tradition, l'iconographie les ont personnifiés. Ainsi le diable se retrouve-t-il affublé d'une queue et d'une fourche. Mais le risque de ces représentations, c'est de nous détourner de l'essentiel : être capables de reconnaître ce mal qui nous assaille, de l'affronter. Il est à la fois rusé et intelligent pour se cacher, parfois sous des formes bien sympathiques ! Le diable ne s'habille-t-il pas en Prada ? Dans la scène inaugurale du ministère de Jésus de l'évangile de Matthieu (4,1-11), ces forces obscures se sont donné rendez-vous.

Dans le désert

À peine est-il baptisé que voilà Jésus transporté dans le désert. D'entrée, la tension dramatique est intense. Deux personnages s'affrontent. L'identité du premier vient d'être révélée : au moment de son baptême, l'Esprit de Dieu descend sur Jésus, une voix retentit : « Celui-ci est mon fils bien aimé » (3,17). Le second acteur est d'abord identifié au diable, mais ce n'est pas si simple, car plusieurs appellations sont convoquées. Elles ne sont en rien des noms propres, mais des fonctions.



- **Le diable** : c'est celui qui divise. Les lecteurs d'Astérix connaissent Tullius Détritus, celui qui arrive au village gaulois et sème la zizanie. C'est cela le diable, celui qui amène le chaos en divisant.

- **Le tentateur** : le titre est significatif, il serait plus juste de le traduire par « celui qui éprouve », donnant ainsi une dimension plus large à son rôle.

- **Et enfin Satan** : la présence d'une majuscule, nous fait penser à un personnage mais « satan », vient d'une racine qui signifie l'« adversaire », l'« accusateur ». Contre satan il y a une arme : l'Esprit de Dieu, présenté dans l'évangile de Jean comme le défenseur, ou le consolateur.

Ces différents titres nous dévoilent les multitudes de visages que peuvent prendre les épreuves, le mal, parfois difficiles à identifier. Si ce récit nous oriente, toutefois une autre question reste, celle du mal, d'où vient-il ?

Dieu a-t-il créé le mal ?

C'est l'hypothèse de certains théologiens. Dieu est le Dieu unique, et le Dieu créateur serait donc aussi à l'origine du mal. Personnellement je m'insurge contre cette proposition.

- Tout d'abord, dès les premières lignes de la Genèse il nous est dit : « Au commencement Dieu créa le ciel et la terre. La terre était informe et vide » (Gn 1,1-2). Cet état primordial de la terre est exprimé par « tohu-bohu ». Donc la création qui va advenir ne se fait pas ex-nihilo, un chaos originel précède l'action de Dieu, le mal habite ce tohu-bohu. Dieu, par sa parole qui sépare, va venir redonner l'harmonie pour que la création advienne. Jésus va refaire cet acte de séparation lorsqu'il rencontrera un démoniaque (Mc 5,1-20). L'homme est en plein chaos, il confond le jour et la nuit, se scarifie, s'inflige des souffrances croyant se soulager, ses forces sont décuplées. Et, ce que l'on qualifie d'exorcisme est force de séparation entre l'homme et les démons qui l'habitent.

Le résultat, c'est une nouvelle création, celle d'un humain en lien avec les autres. Dans cet épisode, nous assistons également à un combat entre Jésus et les démons. Déjà dans l'Ancien Testament, des textes nous relatent la création comme un combat de Dieu contre des monstres primordiaux qui représentent les forces maléfiques (Ps. 74,13-14).

- Enfin, le mal n'est en rien un dieu, mais il est perfide, il s'immisce en nous, il essaie de se faire passer pour Dieu. C'est exactement ce que fait le serpent dans le jardin d'Eden, lorsqu'il dit à Ève : « vous serez comme des dieux ».

Pour conclure

Se poser la question de l'identité du diable nous invite à affronter la question du mal. Si nous percevons combien le mal peut prendre de formes, que ce soit le mal commis ou le mal subi, finalement nous n'apprenons que très peu de choses sur l'origine du mal, qu'il soit diable, satan, ou épreuves... Mais observons Jésus, il ne se demande pas d'où vient le mal. Non, il l'identifie, le défie, le terrasse. Il fait tout pour que le mal n'ait pas d'avenir ! Sa force d'amour a su le relever même de la mort, nous invitant à sa suite, à discerner ce diable de mal et à le combattre.

« Ne sois pas vaincu par le mal, mais sois vainqueur du mal par le bien. » (Rm 12,21)

Florence Blondon

La vente de l'Étoile

Les vendredi 14 et samedi 15 avril 2023 au profit de l'entraide

Créativité et écoresponsabilité

En avril prochain, on aura tous envie de renouveau, de belles choses et de partages heureux ! Cette prochaine vente des 14 et 15 avril sera un événement festif, joyeux et l'occasion de découvrir des talents parmi nous et/ou à proximité.

Place aux artistes et artisans

Les nouveaux comptoirs autour du cuir, des tissus, des bijoux avec des créatrices talentueuses devraient revenir en plus des comptoirs traditionnels qui font preuve chaque année d'inventivité et d'originalité. L'idée est aussi de faire venir quelques artistes dans le domaine de la peinture ou autre.

Rendez-vous au salon de thé ou au bar en fonction des horaires et au dîner du vendredi soir, occasion de se regrouper en famille et entre amis.

Le samedi 15 avril de 12h à 16h30-17h, les enfants retrouveront la kermesse avec ses animations et un déjeuner adapté accessible à tous bien sûr.

Un mot sur la vente 2022

Un résultat honorable (mais perfectible!) de 17 000 € net après déduction des frais et remboursements. S'ajoutent les résultats des deux tombolas, Pâques et Noël 2022.



Contacts

Hélène Michelin : coordination générale, tél. 06 09 77 21 01, helenemi58@gmail.com
 Laurence Pacquement : coordination kermesse, tél. 06 20 31 68 28, laurencepacquement@gmail.com
 Catherine Giorgi : trésorière du diaconat, dgbi@orange.fr
N'hésitez pas à nous faire part de vos idées et attentes pour que cette vente vous concerne et vous attire !

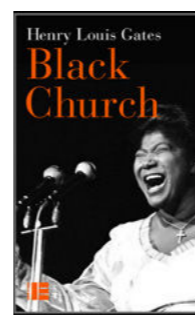
Les rendez-vous musicaux de la saison

Concert Black Church, la playlist du livre en live, par Theresa Thomason et Brenda Cline le samedi 21 janvier à 20h

De l'esclavage à Black Lives Matter

«Une quête de liberté, de justice, d'égalité et de dignité» The Washington Post

La sortie en Europe du livre Black Church, de l'Américain Henry Louis Gates est une belle occasion pour les Éditions Labor et Fides d'offrir un concert inédit à partir de la playlist du livre. Theresa Thomason, grande voix africaine-américaine, sa soeur Brenda Cline et le pianiste Samuel Colard suivent le fil de l'histoire de l'Église africaine-américaine avec des titres emblématiques de son apport fondamental à la création musicale, des spirituals jusqu'à nos jours. Une fresque musicale qui rappelle le rôle prépondérant de l'Église africaine-américaine dans les grands mouvements sociaux pour plus de justice et d'égalité.



Henry Louis Gates, professeur à Harvard, spécialiste de la littérature et critique culturel, a écrit de nombreux ouvrages et réalisé plus de vingt documentaires remarquables. Ayant connu la ségrégation dès son enfance, il est aujourd'hui un proche de Barack Obama.



Une journée avec la musique territoriale de l'Armée du Salut le dimanche 12 février

Comme chaque année, l'Étoile accueillera la fanfare de l'Armée du Salut pour une journée exceptionnelle en musique.

10h30 : l'Armée du Salut accompagnera Louis Pernot lors du culte. Vous pourrez par la suite échanger avec les musiciens.

15h : concert de la musique territoriale



Concerts les Amis des Grandes Orgues de l'Étoile chaque dernier samedi du mois à 18h

La saison des «Samedis musicaux» autour de notre orgue se poursuit en 2023 avec notamment deux récitals d'orgue (février et avril) et deux concerts où nos organistes, Lionel et Fabrice, feront dialoguer les instruments, les époques et les styles !

Samedi 28 janvier

Consort de flûtes et orgue, avec l'ensemble «Les Bois sonnants» et Fabrice Pincet, pour alterner des musiques de la Renaissance (Palestrina, Victoria...) et du XX^{ème} siècle (Alain, Britten...).

Samedi 25 février

«Brahms et ses aînés», un récital de Béatrice Payri, organiste à St Saturnin d'Antony.



Samedi 25 mars

«Création pour violoncelle et orgue». Oeuvres de Maurice Duruflé, Salvatore Sciarrino, J.-S. Bach, Jehan Alain, Olivier Messiaen et Federico Perotti (création). Claudio Pasceri (violoncelle) et Lionel Avot (orgue) forment un duo qui aime alterner musique ancienne et contemporaine. Pour ce concert, le jeune compositeur et organiste italien Federico Perotti a écrit à leur intention «Lineamenti notturni di un bosco» qui sera jouée pour la première fois en présence du compositeur.



Crédit : Jean-Jacques Schneider

Samedi 29 avril

«Les Trois Chorals de C. Franck» par l'organiste Keiko Nakata (Kanagawa, Japon). Après ses études au Japon, Keiko Nakata a étudié à Paris et garde depuis des liens privilégiés avec la France, et la musique française, dont l'œuvre de Franck constitue un sommet !

Cycle Bible et théologie

Initiation à une pensée protestante

Tous les mercredis du 11 janvier au 15 février de 20h à 22h30 en présentiel avec les pasteurs Florence Blondon et Louis Pernot. *Ouvert à tous.*

11 janvier

La Bible : mythe et/ou vérité ? (Florence Blondon)

18 janvier

Les miracles de Jésus et les paraboles (Louis Pernot)

25 janvier

Découverte de la Bible, comment s'y retrouver ?
Quand et par qui a-t-elle été écrite ? (Florence Blondon)

1^{er} février

Qui sont Dieu et Jésus ? (Louis Pernot)

8 février

Le protestantisme et les femmes (Florence Blondon)

15 février

La prière (Louis Pernot)

Déroulement de la soirée

20h - 21h15 : exposé
21h15 - 21h45 : buffet dînatoire
21h45 - 22h30 : questions

Ce cycle est ouvert à tous sans aucun préalable de connaissance ou d'appartenance religieuse. Vous pouvez le suivre et inviter vos proches qui ont envie de découvrir une autre manière d'aborder des sujets religieux et/ou existentiels. Le cycle forme un ensemble cohérent, si possible, à suivre dans son intégralité.

Inscriptions : florence.blondon@etoile.pro

Participation aux frais de repas souhaitée de 10 €.

N'hésitez pas à le faire savoir autour de vous, ce cycle est toujours vécu dans la joie et c'est un enrichissement pour les participants comme pour les pasteurs.



Culte tous les dimanches à 10h30

en direct sur YouTube (www.youtube.etoile.pro)

Janvier

1^{er} : Louis Pernot
8 : Florence Blondon. Éveil et école bibliques, catéchismes
15 : Louis Pernot, suivi d'un déjeuner/ galette des rois
22 : Florence Blondon
29 : Louis Pernot

Février

5 : Florence Blondon
12 : Louis Pernot avec la fanfare de l'Armée du Salut. Concert de la musique territoriale à 15h. Éveil et école bibliques, catéchismes
19 : Samuel Amédéo
26 : Florence Blondon

Garderie à disposition hors vacances scolaires.

Mars

5 : Louis Pernot.
12 : Florence Blondon. Éveil et école bibliques, catéchismes
19 : Louis Pernot
26 : Florence Blondon

Avril

2 : Louis Pernot
9 : Culte de Pâques présidé par Florence Blondon
16 : Louis Pernot. Éveil et école bibliques, catéchismes
23 : Florence Blondon, culte suivi des assemblées générales
30 : pasteur invité

Étude biblique (en vidéo)

Les mardis 3 janvier, 7 février, 7 mars et 4 avril à 21h, en direct sur YouTube.
Contact : Louis Pernot.

Partage biblique

Les vendredis 6 janvier, 3 février, 10 mars et 7 avril de 14h30 à 16h, en présentiel.
Contact : Louis Pernot.

Hébreu biblique

Les jeudis 19 janvier, 16 février, 16 mars et 20 avril de 20h45 à 22h30, en présentiel.
Contact : Louis Pernot.

Pause-théo

Les mercredis 11 janvier, 8 février, 15 mars et 12 avril de 12h30 à 14h, en présentiel.
Contact : Florence Blondon.

« 5 minutes avec la Bible » (en vidéo) avec Florence Blondon
Chaque vendredi à 13h sur Facebook et YouTube.

Théo-jeunes de 18 à 35 ans

Ouverts à tous les 18-35 ans, sur inscription, ces dîners de rencontre ont lieu toutes les trois semaines, le vendredi à 19h. Ils sont suivis d'une initiation à la diversité religieuse ou d'une étude biblique, toujours avec un invité, le tout coordonné par Raphaël Georgy.
Renseignements et inscriptions : jeunes@etoile.pro
06 13 53 52 53

Pour le Carême, portes ouvertes « Musique & paroles » le mercredi de 12h30 à 13h10



De la mort à la vie, des Résurrections

8 mars : La Naissance de Jésus
15 mars : La femme adultère
22 mars : L'enfant prodigue et son frère
29 mars : La résurrection de Lazare et celle de Marthe
5 avril : La Résurrection du Christ

Autographe de Leipzig, J.S.Bach
Livre du Saint Sacrement, Olivier Messiaen
Symphonie Passion, Marcel Dupré
Symphonie Romane opus 73, C.M.Widor

Pasteurs : Florence Blondon et Louis Pernot
Organiste : Liesbeth Schlumberger

Conférence Les nouveaux réseaux d'évangélisation : l'Église 2.0 ?

Vendredi 10 février à 20h30

Cette conférence sera animée par le père Matthieu Villemot (paroisse Saint-Louis de l'Île) et est organisée par l'Association œcuménique Étoile Champs-Élysées
Plus d'informations sur : <http://oecumenisme-etoile.org>

Pour vous tenir informés, abonnez-vous à la newsletter : www.etoile.pro/bienvenue

Nous contacter

Temple

54-56, avenue de la Grande-Armée
75017 Paris.
01 45 74 41 79
etoile@etoile.pro
www.etoile.pro

Vous pouvez demander à recevoir
la lettre de l'Étoile par mail, sur simple
demande à etoile@etoile.pro

Pasteurs

Florence Blondon
06 85 38 41 16
florence.blondon@etoile.pro

Louis Pernot
06 88 88 04 44
louis.pernot@etoile.pro

Présidente du conseil presbytéral

Louise Laïdi
presidente@etoile.pro

Secrétaire générale

Charlotte Mariaux de Serres
01 45 74 41 79
secretariat@etoile.pro

Assistant

Raphaël Georgy
06 13 53 52 53
raphaelgeorgy@gmail.com

Organiste

Liesbeth Schlumberger
06 82 40 73 85
organistes@etoile.pro

Donner à l'Étoile

Les dons à une association culturelle sont déductibles de l'impôt sur le revenu à 75% du montant à hauteur de 562€ et à 66% au-delà dans la limite de 20% du revenu fiscal jusqu'au 31/12/2022. Le nouveau projet de loi des finances sera voté prochainement.

- Dons en ligne sécurisés et virements directs sur etoile.pro
- Prélèvements automatiques (contacter le trésorier).
- Chèques à l'ordre de l'Association culturelle de l'Étoile.

(ou bien, chèque à l'ordre de la « Fondation de l'Étoile » pour les redevables de l'IFI, déductible à hauteur de 75% dans la limite de 50 000€).

